



CURRICOLO

1° Turismo Quadriennale

Disciplina: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

ITE (Istituto Tecnico Economico)

COMPETENZE

- Leggere e comprendere messaggi e testi di vario tipo.
- Padroneggiare gli strumenti espressivi utilizzando un lessico appropriato nell'elaborazione di testi di vario tipo.
- Produrre testi corretti e coerentemente adeguati ai differenti scopi comunicativi.
- Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.

Il percorso didattico dello studente per il raggiungimento delle suddette competenze farà riferimento alle conoscenze e alle abilità di seguito indicate:

CONOSCENZE	ABILITÀ
Lingua	
Conoscere le strutture della comunicazione e le forme linguistiche dell'espressione orale.	Saper ascoltare, leggere e comprendere testi di vario genere.
Conoscere il sistema e le strutture fondamentali della lingua italiana: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi, semantica.	Saper riflettere sulla lingua dal punto di vista lessicale, morfologico, sintattico.
Conoscere una ricca e varia quantità di vocaboli per le diverse situazioni comunicative; conoscere gli aspetti essenziali dell'evoluzione della lingua italiana nel tempo e nello spazio; conoscere i registri dell'italiano contemporaneo, la diversità tra scritto e parlato e il rapporto con i dialetti.	Saper utilizzare appunti, scalette, mappe per fissare i concetti fondamentali.
	Saper produrre testi di vario genere corretti, coerenti e coesi.
	Saper titolare, parafrasare, relazionare, argomentare, strutturare ipertesti.
	Mostrare padronanza lessicale nell'esposizione; saper consultare un dizionario di lingua italiana (cartaceo o digitale).
Letteratura	
Conoscere i caratteri del testo narrativo: gli elementi di narratologia e i generi letterari.	Saper individuare i caratteri del testo poetico e saper cogliere temi, simboli e messaggi della poesia.

<p>Conoscere i caratteri del testo poetico: le principali strutture metriche e le figure retoriche.</p>	<p>Saper sintetizzare e commentare testi in prosa o in versi tratti dalla letteratura italiana e straniera; saper utilizzare i metodi essenziali dell'analisi del testo.</p>
<p>Conoscere le varie tipologie testuali e le loro specificità strutturali e linguistiche.</p>	
<p>Conoscere opere e autori significativi della tradizione letteraria e culturale italiana, europea e di altri paesi.</p>	