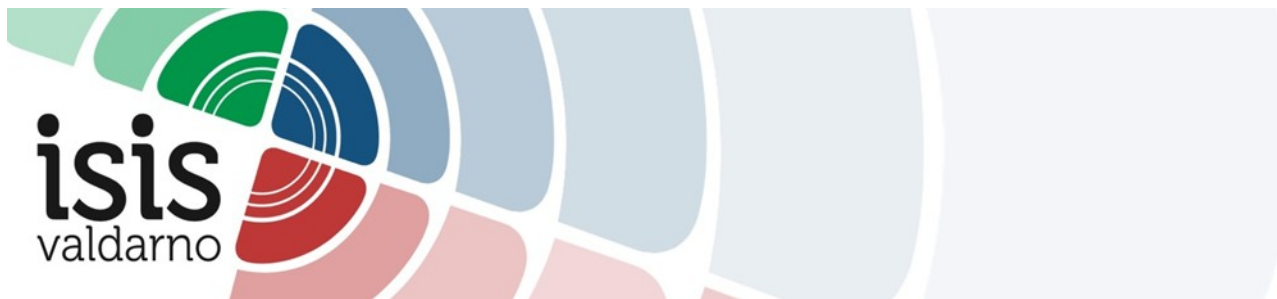




## **CURRICOLO 1° ANNO**

**DISCIPLINA: LINGUA FRANCESE**

**TURISMO QUADRIENNALE**



**PREMESSA** In seguito alla pubblicazione del "Companion 2018", che ha aggiornato il QCER del 2001 con descrittori nuovi, con scale arricchite, con abilità dettagliate e con un diverso approccio più orientato all'azione linguistica, si è resa necessaria una revisione dei curricoli per le lingue straniere che tenesse appunto conto di questa rinnovata prospettiva in termini di conoscenze, abilità e competenze. In aggiunta al Volume complementare, il Dipartimento di Lingue ha preso atto della recente esperienza di Didattica a Distanza (DAD/DID) che ha evidenziato la necessità di acquisire competenze-chiave inedite, come l'interazione online e la mediazione digitale, da integrare necessariamente nel percorso di apprendimento delle Lingue.

Alla luce di questo nuovo scenario, il Dipartimento di Lingue ha quindi prodotto in modo sinergico e condiviso una implementazione curricolare, partendo comunque sempre dalle Linee guida del 2010 previste per gli istituti tecnici, su cui del resto si fondava anche il curriculum precedente ed integrandole con le novità del QCER 2021 (anche per il Professionale in quanto Biennio comune). Inoltre i docenti di Lingue concordano sulla necessità di redigere un insieme di indicazioni "a maglie larghe", senza entrare troppo nel dettaglio della prescrizione di contenuti e garantire al tempo stesso autonomia didattica.

Il Curriculum propone quindi linee guida utili alla progettazione dei percorsi didattici del nuovo percorso quadriennale e utili alla stesura della progettazione preventiva.

**Il percorso quadriennale si articola essenzialmente in due macrofasi:**

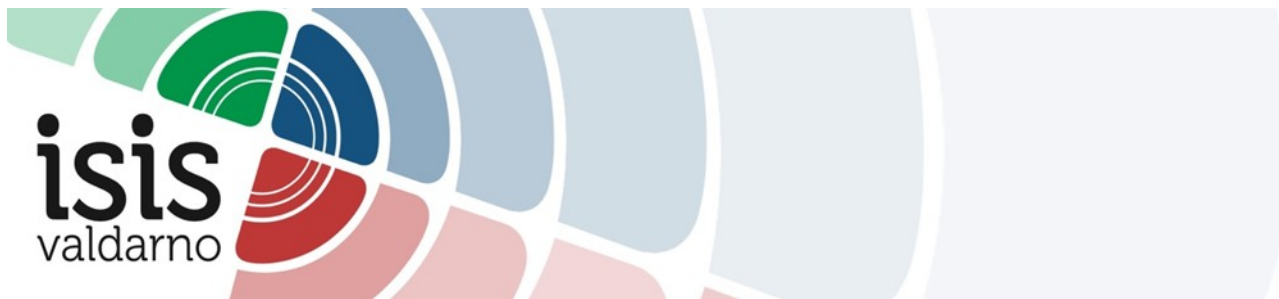
**-la prima riguarda lo studio della lingua nella comunicazione generale e quotidiana (livello A2+)**

**-la seconda è finalizzata all'acquisizione della micro-lingua settoriale relativa al Turismo ed ad una comunicazione di livello B1+ / B2**

**RICEZIONE** L'alunno è in grado di seguire in modo generale le conversazioni di tutti i giorni, purché si articolano in modo chiaro, lento e in una lingua standard. È in grado di comprendere semplici informazioni tecniche, quali istruzioni per l'uso di apparecchi di impiego quotidiano. È in grado di comprendere i punti salienti di brevi emissioni televisive e di semplici materiali registrati, che trattino argomenti con cui ha familiarità e che siano articolati in modo lento e chiaro. È in grado di leggere testi semplici e lineari su argomenti che si riferiscono al suo campo d'interesse personale e quotidiano, raggiungendo un sufficiente livello di comprensione. È in grado di seguire molto di ciò che viene detto in sua presenza su argomenti generali, a condizione che gli interlocutori usino una lingua standard.

**PRODUZIONE** È in grado di produrre, in modo ragionevolmente scorrevole, una descrizione semplice di uno o più argomenti che rientrano nel suo campo d'interesse, strutturandola in una sequenza lineare di punti. È in grado di presentare un argomento in una breve produzione scritta o orale, usando foto e brevi sequenze testuali. È in grado di fare una presentazione preparata in anticipo su un argomento noto, relativo al proprio ambito di interesse, mettendo in evidenza somiglianze e differenze (ad es. tra prodotti, paesi, progetti). È in grado di descrivere un avvenimento, un viaggio recente - reale o immaginario.

**INTERAZIONE** Parlando di argomenti di proprio interesse, è in grado di esprimere o sollecitare semplici punti di vista e opinioni personali al gruppo classe, anche online. Generalmente è in grado di seguire ciò che viene detto e, se necessario, ne ripete parte per confermare che ci si è



capiti. E' in grado di porre domande e rispondere su questioni di ordine generale, personale

**MEDIAZIONE:** È capace di collaborare con persone ponendo e rispondendo a semplici domande, formulando e accogliendo proposte, domandando se le persone sono d'accordo e proponendo approcci alternativi.. È in grado di collaborare con persone di diverso background passando da una lingua all'altra, traducendo e mediando, in maniera semplice e diretta. È in grado di trasmettere le informazioni presenti in brevi testi informativi chiari e ben strutturati su argomenti noti, personali o di attualità, anche se talvolta i limiti lessicali potrebbero rendere la formulazione difficile.

Facendo riferimento agli **obiettivi minimi** di apprendimento relativi al Primo Biennio del percorso quinquennale in termini di conoscenze ed abilità essenziali fissati in sede di Dipartimento, sono ridefinite le seguenti conoscenze e abilità da raggiungere alla fine del primo anno del quadriennale .

CONOSCENZE MINIME	ABILITA' MINIME
<p>Produzione di testi brevi e semplici relativi alla sfera personale e quotidiana</p> <p>Comprensione /interazione orale e scritta su argomenti personali</p> <p>Conoscere le strutture grammaticali elementari</p>	<p>Saper comprendere facili messaggi brevi sia scritti che orali</p> <p>Saper interagire in brevi conversazioni chiare e semplici</p> <p>Saper descrivere esperienze personali</p> <p>Saper utilizzare un repertorio lessicale essenziale riferito alla sfera personale e quotidiana</p>

### **COMPETENZE DI BASE ATTESE**

**Utilizzare la lingua francese per i principali scopi comunicativi ed operativi**

**Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi**



### **CONOSCENZE**

Conoscere gli aspetti comunicativi della interazione orale (in presenza ed online) in relazione al diverso contesto

Conoscere le strutture grammaticali e sintattiche necessarie e richieste per raggiungere il livello A1+/A2

### **ABILITÀ**

Comprendere i punti principali di messaggi orali e annunci chiari su argomenti di interesse personale

Comprendere i punti salienti di un messaggio scritto a carattere personale, quotidiano

<p>Conoscere le tecniche di uso dei dizionari bilingui multimediali</p> <p>Conoscere gli aspetti socio culturali essenziali dei paesi francofoni</p>	<p>Essere capace di interagire oralmente in conversazioni brevi su temi di interesse personale e quotidiano; essere inoltre capace di produrre/scrivere correttamente brevi messaggi di interesse personale, quotidiano o sociale</p> <p>Conoscere siti attendibili online (ad esempio WordReference) per tradurre parole e saper valutare correttamente i risultati dei traduttori automatici</p>
--	--

