



PRESENTA



Winner – Best Documentary!



IN PRIMA LINEA
di Matteo Balsamo e Francesco Del Grosso,
(Italia 2021, 83')

IN PRIMA LINEA / ON THE FRONT LINE

Un film di Matteo Balsamo e Francesco Del Grosso

SINOSSI

La front line raccontata attraverso l'obiettivo di tredici fotoreporter, che con i loro scatti hanno mostrato l'inferno, gli orrori, le sofferenze e le cicatrici indelebili della guerra. Le voci, le fotografie e i ricordi di uomini e donne diventano le tappe di un viaggio fisico ed emozionale tra passato e presente. Perché la prima linea non è solo dove si spara e cadono le bombe, ma ovunque si "combatte" quotidianamente per la sopravvivenza.

NOTE DI REGIA "IN PRIMA LINEA"

Tredici fotoreporter di generazioni, stili, formazioni, approcci e provenienze differenti, sono diventati il nostro passepartout per esplorare cosa ci può essere oltre la prima linea. Attraverso le loro testimonianze raccolte lontano dai conflitti che hanno documentato fotograficamente nei decenni alla varie latitudini, il documentario parte dalle esperienze dei singoli nei "teatri di guerra" per comporre un ritratto corale che affonda le sue radici nel perché di un mestiere così rischioso, ma al contempo importantissimo per il racconto della realtà. A spingerci è stata proprio la volontà di provare ad abbattere gli stereotipi presenti nell'immaginario comune, che li vede come dei superuomini e delle superdonne senza paura e mossi dall'adrenalina. Per farlo abbiamo scelto di rivolgere il nostro sguardo verso l'essere umano che c'è dietro l'obiettivo della macchina fotografica, con tutto il carico di emozioni e di "cicatrici" invisibili al seguito.

BIOGRAFIE REGISTI DI IN PRIMA LINEA



Matteo Balsamo nasce a Broni nel 1977. Inizia il suo percorso da attore recitando in spettacoli teatrali, docufilm, cortometraggi e pellicole per il grande schermo tra cui "Cado dalle nubi" di Gennaro Nunziante, "Vallanzasca - Gli angeli del male" di Michele Placido e "Solo per il weekend" di Gianfranco Gaioni. Successivamente si appassiona alla regia firmando spot, corti, videoclip e la web serie "E-114", con la quale si aggiudica riconoscimenti in Italia e all'estero.



Francesco Del Grosso nasce a Roma nel 1982. Dopo la laurea al DAMS inizia il suo percorso come regista dirigendo spot, cortometraggi, serie tv e documentari, quest'ultimi selezionati in numerosi festival internazionali e vincitori di diversi premi, tra cui "Stretti al vento", "Negli occhi", "11 metri", "Fuoco amico" e "Non voltarti indietro", presentati in Festival prestigiosi come Roma e Venezia. Parallelamente al lavoro dietro la macchina da presa si occupa di critica cinematografica, collaborando con riviste e siti del settore.

IN PRIMA LINEA

CAST TECNICO

titolo originale: In prima linea

titolo internazionale: On the Front Line

regia di: Matteo Balsamo, Francesco Del Grosso

cast: Isabella Balena, Giorgio Bianchi, Ugo Lucio Borga, Francesco Cito, Pietro Masturzo, Gabriele Micalizzi, Arianna Pagani, Franco Pagetti, Sergio Ramazzotti, Andreja Restek, Massimo Sciacca, Livio Senigalliesi, Francesca Volpi

sceneggiatura: Francesco Del Grosso

fotografia: Gianluca Sacchi

montaggio: Roberto Mariotti

musica: Paolo Fosso

suono: Pablo Pulidori, Mauro Lafratta, Roberto Marelli, Daniele Guarnera (sound design e mix)

produttori: Matteo Balsamo, Francesco Del Grosso, Paolo Fosso

produzione: Giotto Production, in collaborazione con Merry-Go-Sound

paese: Italia

anno: 2021

durata: 83'

formato: colore/b&n

Distribuzione: Trent Film